

MÁS QUE UN ENVASE



PIB-TG-ENVASES-160518

Con **PRINTOP®** maximizas el rendimiento de tus impresiones. Contamos con más de 25 años de experiencia brindando soluciones de tintas gráficas desarrolladas especialmente para la industria publicitaria y del envase. Reconocemos que en este mercado dinámico y competitivo es importante encontrar proveedores que maximicen el rendimiento y brinden **estabilidad en sus productos**, con PRINTOP® cumplirás dichos objetivos.

Sistema base al solvente

Las tintas base al solvente son aquellas cuyos pigmentos están disueltos en disolventes orgánicos.

PRINTOP® ofrece la línea más completa: colores directos, colores procesos (cuatricromía), barnices, efectos (autolux, pizarra, perlado, scratch-off), aditivos y disolventes.

Estas tintas son fáciles de aplicar y tienen rápido secado al tacto por evaporación al ambiente.



Sistema de curado UV

Estas tintas no tienen componentes volátiles (no se evaporan). Las tintas UV poseen una adherencia, curado y brillo excepcionales; el curado se produce instantáneamente dependiendo del color y espesor de la película. Su viscosidad es la adecuada para trabajar con comodidad obteniendo una excelente definición y gran cobertura. Se presentan en colores básicos y colores procesos (cuatricromía), barnices, efectos y aditivos.



ENVASES COLAPSIBLES

Frascos, potes, baldes

■ Sistema base al solvente

EXCELITE

Serie de dos componentes formulada para la impresión serigráfica de polipropileno y polietileno rígidos. Recuerde que es necesario el Catalizador EXC.

EXC Colores

Amplia gama de colores listos para imprimir. Se cuenta con dos tipos de blancos (para mayor cobertura y para matizado). Colores populares:

- EXCELITE BLANCO ULTRA 200
- EXCELITE NEGRO DLV
- EXCELITE AMARILLO MEDIO
- EXCELITE ROJO OSCURO LH

EXC Procesos

Set de colores procesos (CMYK) diseñados para cuatricromía. Se cuenta con alternativas para una mayor resistencia a la luz e intensidad.

EXC Especialidades (*)

EXCELITE BARNIZ GLOSS 100

Este producto se utiliza para obtener un acabado más brillante y para rebajar la intensidad de colores aumentándole el brillo a la tinta.

VINILITE

Es un conjunto tintas serigráficas formuladas para impresión sobre superficies de PVC y vinil. Presenta resistencia al frote con alcohol y ácidos.

VINILITE Colores

Gama de colores listos para imprimir. Colores:

- VINILITE BLANCO ULTRA 200
- VINILITE NEGRO DLV
- VINILITE AMARILLO MEDIO
- VINILITE ROJO OSCURO LH

VINILITE Procesos

Set de colores procesos (CMYK) diseñados para cuatricromía.

VINILITE Especialidades (*)

VINILITE PERLA 700

Está diseñada para obtener colores perlados/metálicos al ser mezclada con las tintas de color de la serie Vinilite.

EMPAQUES DE POLIPROPILENO CORRUGADO TRATADO

Corruplast

■ Sistema base al solvente

K-CELITE

Serie formulada para la impresión sobre polipropileno y polietileno tratados (sólidos rígidos y semi-rígidos como envases, frascos, láminas y polipropileno corrugado).

K-CELITE Colores

Amplia gama de colores listos para imprimir. Colores populares:

- K-CELITE BLANCO ULTRA 200
- K-CELITE AMARILLO MEDIO
- K-CELITE ROJO SCARLET OH

K-CELITE Procesos

Set de colores procesos (CMYK) diseñados para cuatricromía. Se cuenta con alternativas para una mayor resistencia a la luz e intensidad.

K-CELITE Especialidades (*)

K-CELITE BARNIZ H-GLOSS 100

Barniz brillante transparente.

■ Sistema de curado UV

UV-LITE CP

Es un conjunto tintas serigráficas de curado ultravioleta (UV), formuladas para impresión sobre superficie cartón de polipropileno corrugado.

UV-LITE CP Colores

Gama de colores listos para imprimir. Colores populares:

- UV-LITE CP AMARILLO 064 MD
- UV-LITE CP VERDE 368 C
- UV-LITE CP AZUL PROCESO 230 SK
- UV-LITE CP NEGRO SPK

UV-LITE CP Procesos

No disponible.

UV-LITE CP Especialidades (*)

UV-LITE CP BARNIZ SPK

Barniz brillante transparente.

(*) Para ver el portafolio completo de PRINTOP® visite www.printop.com

¿POR QUÉ
ELEGIR
PRINTOP?

Series para cada tipo de sustrato

- Ahorro en la compra de aditivos que permiten que las tintas anclen bien en otros sustratos.
- Seguridad en el uso de tintas desarrolladas especialmente para un tipo de sustrato definido.

Máximo rendimiento

- A mayor rendimiento baja el costo de impresión por unidad impresa.

Disponibilidad de aditivos

- Acelera o retarda el secado.
- Regula la viscosidad.
- Brinda un acabado mate.
- Cambia los tonos.

Requerimientos del cliente final

- Mayor duración de las impresiones.

Conocimiento del producto

- Revisar la última versión de las Hojas Técnicas de los productos que usará.

Proceso de impresión

- Agitar bien las tintas antes de cada uso.
- Realizar siempre una prueba completa antes de producir en serie.
- Para un secado adecuado, el ambiente deberá estar bien ventilado.

Post-impresión

- Revisar el tiempo de secado antes de apilar.
- Realizar pruebas de control de calidad.

Condiciones de almacenamiento

- Conservar en ambiente fresco y seco entre 15 a 35 °C.
- Mantener cerrado el envase para prevenir el secado y/o la contaminación.

BUENAS
PRÁCTICAS